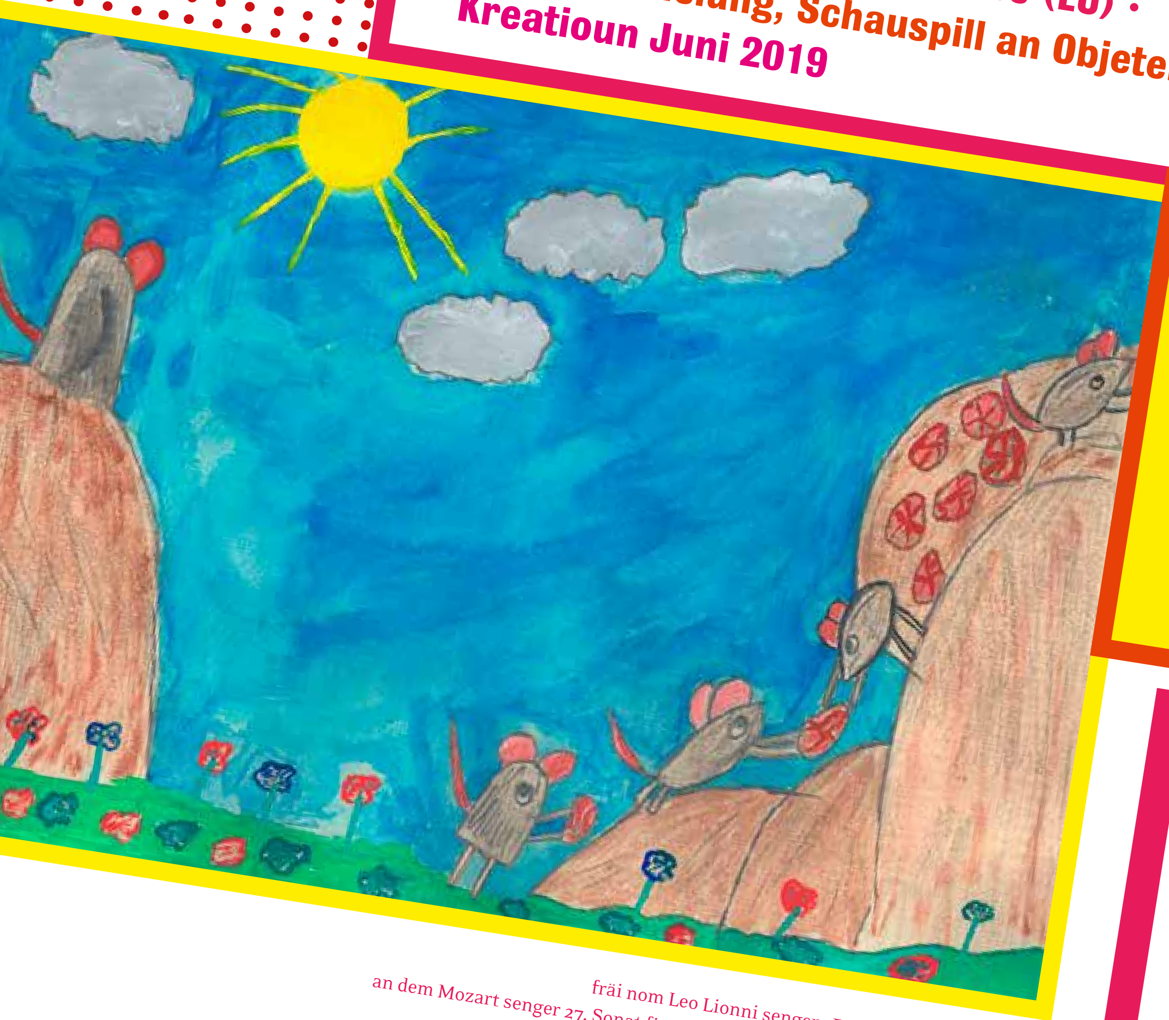
Frederick

La Compagnie du Grand Boube (LU) ·
Musek, Erzielung, Schauspill an Objeten ·
Kreatioun Juni 2019



Alter: 3–6

Schoulvirstellungen: cycle 1

Mé 17.06.19, 10h + 14h30
Dë 18.06.19, 10h
Më 19.06.19, 10h + 14h30
Do 20.06.19, 10h
Fr 21.06.19, 10h + 14h30

Weider Virstellungen bei de Koproduzenten:
11.–13. Juni 2019: CAPE-Centre des Arts Pluriels Ettelbruck (cape.lu)
November 2019:
Kulturhaus Niederanven (khn.lu)

Eng Famill vu Feldmais wunnt an enger Mauer, no bei engem Bauerenhaff. De Bauer ass geplënnert, an d'Scheier ass eidel. Et gëtt Hierscht, an d'Mais mussen Provisiounen fir de Wanter maachen. Se schaffen all mat, just de Frederick net. Aplaz Frucht, Mais, Nëss a Friichten am Lach an der Mauer unzeheefen, sëtzt de Frederick do an dreemt. Di aner Mais froen hien *„Ma wat méchs du do, aplaz eis ze hëllefen?"*, mee seng Äntweren bleiwen rätselhaft.

Hien sammelt schéi Faarwen, Sonn a schéi Wierder fir déi laang Wanterowenter; hie gëtt zu engem, deen aus dem Näischt Freed a Schéines erbäi zauberen kann... hien ass e richtegen Artist!

D'Compagnie du Grand Boube huet dem Leo Lionni seng Billergeschicht *„Frederick"* fräi als Musektheater adaptéiert.

Eng Schauspillerin erzielt d'Geschicht mat Objeten a mat Schietprojektiounen. E Pianist an eng Violonistin begleeden si dobäi an interpretéieren déi 27. Sonat vum Mozart.

Sa 15.06.19, 17h
So 16.06.19, 11h + 15h
Dë 18.06.19, 15h
Do 20.06.19, 15h

Dauer: 35'–40'
op Lëtzebuergesch

Tarif: **P2**

fräi nom Leo Lionni sengem Billerbuch
an dem Mozart senger 27. Sonat fir Gei a Piano, Sol majeur, K379
KONZEPT AN INZENÉIERUNG: Francis Schmit
SPILL: Franz Leander Klee (*Piano*), Ann Majerus (*Gei*), Renelde Pierlot (*Erzielung, Schauspill*)
MUSIKALESCH ADAPTATIOUN AN DIREKTIOUN: Franz Leander Klee
BÜHNEBILD A LUUCHT: Romain Stammet
KOSTÜMER: Peggy Wurth
SPEZIALEFFEKTER (SCHNÉI): Céline & Rüdiger Leuchter
BERODUNG: Agnès Limbos (*Objeten*), Mani Muller (*Dramaturgie*)
PRODUKTIOUN: La Compagnie du Grand Boube
KOPRODUKTIOUN: CAPE-Centre des Arts Pluriels Ettelbruck, Kulturhaus Niederanven, Théâtre d'Esch
ËNNERSTËTZUNG: en cours
ILLUSTRATIOUN: Marla M.